

CATALOGUE 2027/2028



DOUBLE ^{*}D
PRODUCTIONS

**+ 20 ans d'expérience dans le monde
de la comédie musicale pour toute la famille !**

www.double-d-productions.fr

Edito

Depuis plus de 20 ans, les tournées Double D Productions vous proposent des spectacles pour toute la famille réalisés avec le plus grand soin et où la qualité est le maître-mot. Cette saison nous vous donnons rendez-vous avec des comédies musicales, du cirque, des spectacles musicaux, de la magie, du théâtre et le concert officiel de Disney.

Des décors à la mise en scène, en passant par les chorégraphies et les costumes, sans oublier des textes et musiques sur mesure, rien n'est laissé au hasard et tout est mis en oeuvre pour que votre public, enfants comme adultes, vive un moment inoubliable !

Un public toujours plus nombreux et fidèle au fil des années, qui dépasse désormais les frontières de la France métropolitaine, nos spectacles se jouant également en Chine, en Suisse, au Maroc, en Belgique, dans les territoires d'Outre-mer...

Prêts à partager cette aventure avec nous ?

À très bientôt pour un voyage féérique en notre compagnie !

Nos spectacles

• Shrek	P.03
• Arsène Lupin	P.04
• Fabuleux	P.05
• Les Aventures de Tom Sawyer	P.06
• Le Tour du Monde en 80 Jours	P.07
• La Petite Fille aux Allumettes	P.08
• Un Courrier pour Noël	P.09
• L'Esprit de Noël, la Légende des Aarteïta	P.10
• À Dos de Chameau	P.11
• Ulysse, l'Odyssée musicale	P.12
• Quasimodo, le Sonneur de Notre-Dame	P.13
• Marsupilami	P.14
• Kid Manoir, le Secret de la Sorcière	P.15
• Hansel et Gretel	P.16
• Monsieur Timoté, la Fleur de Plumechon	P.17
• Sur les Pas de Victor Hugo	P.18
• Sur les Pas de Léonard de Vinci	P.19



Shrek, Le Musical

Shrek, l'ogre verdâtre, cynique et malicieux, débarque enfin et pour la première fois sur scène aux Folies Bergères.

À l'occasion de son 25^{ème} anniversaire, Shrek débarque à Paris ! Le plus célèbres des ogres devient le héros d'une comédie musicale familiale qui entraîne petits et grands dans un univers désopilant, pop rock, soul et funky. Après avoir joué à guichets fermés à Broadway, Shrek Le Musical réunit aux Folies Bergère tous les personnages truculents du film d'animation culte des studios Dreamworks, en live, dans une parodie des contes de fées aux dialogues hilarants. Ce spectacle événement est adapté et mis en scène par Philippe Hersen (Flashdance, Madagascar, Charlie et la chocolaterie, Priscilla folle du désert...).

Livret et paroles : David Lindsay-Abaire

Musique : Jeanine Tesori

Mise en scène : Philippe Hersen

L'histoire : il était une fois dans un marais très très lointain, un ogre au nom de Shrek qui voit sa précieuse solitude brisée par une invasion de personnages de contes de fées, bannis de leur royaume par le tyrannique Lord Farquaad. Ce dernier, en échange de l'expulsion de ses squatters « enchantés », demande à Shrek, flanqué d'un âne très bavard, d'aller secourir la princesse Fiona prisonnière d'un dragon, et de la ramener dans le seul but de l'épouser et devenir roi ! Mais la princesse cache un secret terrifiant qui va entraîner Shrek et l'âne dans une palpitante aventure...

Durée : 1h50 avec entracte

VHR : 25/30 personnes

À partir de 5 ans

**Du 06 octobre 2026 au 17 janvier 2027
aux Folies Bergère**





Arsène Lupin, Gentleman Illusionniste

Un spectacle novateur, mêlant humour, suspense et magie, à vivre en famille !

Paris, Années folles. Arsène Lupin, maître du déguisement et de l'illusion, se lance dans une course effrénée pour déjouer sa plus redoutable adversaire, la Comtesse de Cagliostro.

Entre poursuites haletantes, tours de magie époustouflants et énigmes mystérieuses, il devra tromper la vigilance de l'inspecteur Ganimard et échapper aux pièges qui se referment sur lui. Mais attention, dans cet univers

où tout n'est qu'illusion, chaque spectateur pourrait devenir complice de l'aventure...

Dans le Paris du début du 20^{ème} siècle, à l'ère des hauts de forme et du raffinement de la Belle Époque, au rythme endiablé du Jazz et du Charleston, nous vous invitons à embarquer pour un voyage inoubliable qui allie magie, aventure et enquête policière.

De Ely Grimaldi, Igor de Chaillé

Musique : Dominique Mattei

Mise en scène : Nicolas Nebot

Durée : 1h15

VHR : 13 personnes

À partir de 5 ans

**Le spectateur est transporté
dans une véritable enquête
théâtrale immersive LE FIGARO**





Fabuleux !

La Véritable (et Désastreuse) Rencontre entre Dickens et Andersen

Adapté d'une histoire vraie, **FABULEUX!** est un spectacle musical familial riche en comédie, en émotions et en échappées féériques. C'est aussi l'histoire où les auteurs d'*Oliver Twist* et de *La Petite Sirène* doivent cohabiter pour devenir le véritable modèle d'un enfant simplement en quête de l'amour de son père.

Durant l'été 1857, Charles Dickens, le plus célèbre écrivain de son époque, reçoit la visite de Hans Christian Andersen, le plus grand conteur du monde. Ce qui devait être initialement un court séjour de courtoisie devient un véritable cauchemar pour l'écrivain anglais qui subit les maladresses et l'imagination débordante de son invité danois. Pendant son séjour, Hans se lie d'amitié

avec Henry, le fils de 10 ans de Dickens. Le soir, l'auteur danois lui raconte en musique ses contes fabuleux à travers de savants jeux d'ombres et de lumière. Émerveillé, le timide Henry voyage au fil des récits et apprend les leçons de vie qui lui manquaient pour mieux s'affirmer. Mais ces histoires ne plaisent pas à Dickens, qui prêche dans son foyer des leçons de vie beaucoup plus réalistes...

Livret : François Descraques

Musique : Pv Nova

Mise en scène : François Descraques,
Valentine Roux

Durée : 1h15

VHR : 6 personnes

À partir de 6 ans

Création 2026



Double D Productions présentent

Les Aventures de TOM SAWYER LE MUSICAL

Prêts pour la grande aventure ?



Musique
Julien Salvia
Livret et Paroles
Ludovic-Alexandre Vidal
Mise en scène
David Rozen

Adapté du roman
de Mark Twain

Chorégraphie
Johan Nus
Orchestration
Larry Blank et Antoine Lefort



Les Aventures de Tom Sawyer, le Musical



LES MOLIÈRES

NOMINATION
JEUNE PUBLIC



LES TROPHÉES de la
COMÉDIE MUSICALE

11 NOMINATIONS
3 TROPHÉES

Suivez les aventures de ce jeune adolescent que rien n'arrête dans un musical coloré et entraînant ! Avec des décors et costumes somptueux, plongez dans l'ambiance du Mississippi au XIX^e siècle.

1850. Saint Petersburg, sur les bords du Mississippi. Tom Sawyer est un jeune adolescent qui rêve de liberté et de gloire. Il vit avec son frère Sid chez leur tante Polly et est le roi de l'école buissonnière avec son ami Huckleberry Finn.

Mais un soir dans le cimetière, leur vie va changer avec la découverte du meurtre du croque-mort Robinson par Joe l'Indien, à la recherche du trésor de Murell, mais dont le pauvre Muff Potter se

trouve accusé à tort.

Tom et Huck sont les seuls à connaître l'identité du véritable coupable mais ils se sont jurés de ne rien dire afin de protéger leur propre vie. Tom, pris d'un cas de conscience, convainc Huck de trouver le trésor de Murrell avant Joe l'Indien afin de faire innocenter Muff. Parviendra-il à trouver le trésor et à sauver la vie de Muff Potter ? Arrivera-t-il à gagner l'amour de la belle Becky ?

Livret et paroles : Ludovic-Alexandre Vidal

Musique : Julien Salvia

Mise en scène : David Rozen

Chorégraphie : Johan Nus

Durée : 1h50 avec entracte

VHR : 18 personnes

À partir de 6 ans

Une adaptation enlevée et sensible ! TÉLÉRAMA

Un rythme endiablé ! LE FIGARO





Le Tour du Monde en 80 Jours, le Musical



MOLIÈRES
NOMINATION
JEUNE PUBLIC

Venez vivre en famille un voyage au bout du monde avec cette adaptation en comédie musicale du chef d'oeuvre de Jules Verne !

En 1889 à Londres, Phileas Fogg, un gentleman discret et méthodique, accepte un défi lancé par son rival, Sir Thomas Flanagan, au Reform.

Club : faire le tour du monde en 80 jours ! Fogg, bien que n'ayant jamais quitté le pays, parie une grande partie de sa fortune. Accompagné de son domestique français, Passepartout, ils entreprennent un voyage mouvementé à travers Paris, New York, Bombay et

Hong Kong, confrontés à l'inspecteur Fix, un agent peu futé mais zélé, chargé par Flanagan de les ralentir. En route, ils font la rencontre de la Princesse Aouda, une jeune femme au fort tempérament, qu'ils sauvent d'un destin tragique.

Entre embûches et rencontres inattendues, réussiront-ils à gagner le pari ? Cette incroyable aventure va-t-elle changer leur vie à tout jamais ?

Livret et paroles : Ludovic-Alexandre Vidal

Musique : Julien Salvia

Mise en scène : David Rozen

Chorégraphie : Johan Nus

Durée : 2h00 avec entracte

VHR : 21 personnes

À partir de 6 ans

Un délicieux voyage ! LE PARISIEN

Une magie digne de Broadway GALA





La petite fille aux allumettes, le Musical



LES
MOLIÈRES
NOMINATION
JEUNE PUBLIC

Embarquez en famille pour une aventure fantastique et pleine de rebondissements avec cette adaptation en comédie musicale du célèbre conte d'Andersen !

Dans les rues de Londres, en plein hiver... Une jeune orpheline, Emma, est recueillie dans un orphelinat, à la mort de sa grand-mère. Le lieu est tenu par l'afreux Collins, qui envoie la jeune fille vendre neuf allumettes dans la rue pour gagner le droit de dormir au foyer... N'y parvenant pas, elle finit par craquer l'une d'entre elles pour se réchauffer...

Et soudain, elle est embarquée au cœur d'un royaume imaginaire ! Elle y retrouve sa grand-mère, prisonnière du cruel Fragotov. Elle y croise également des personnages drôles et attachants, comme Monstro Falco, de courageux pirates et Olga, une voyante délirante ! Emma parviendra-t-elle à combattre Fragotov et à sauver sa grand-mère ?

Livret : Anthony Michineau (dialogues),
Anthony Michineau (paroles)
Musique : Julien Salvia
Mise en scène : David Rozen

Durée : 1h15
VHR : 14 personnes
À partir de 4 ans

Une aventure merveilleuse FR3

Une succession de tableaux splendides JDD





Un Courrier pour Noël

Un Courrier pour Noël est une comédie musicale immersive et interactive, imaginée pour toute la famille.

Création 2026, ce spectacle musical en images 3D vous entraîne, avec ses 12 comédiens-chanteurs-danseurs dans un voyage féérique à travers de multiples univers : un train magique qui mène tout droit au village enchanté du Père Noël, les secrets du bureau de poste et les merveilles de la fabrique de jouets.

Le temps d'une représentation, petits et grands sont plongés dans la magie de Noël pour un moment inoubliable, chaleureux et plein de surprises, là où chaque lettre devient une aventure et chaque jouet, un rêve qui prend vie.

Le rendez-vous magique de Noël à vivre en famille !

Mise en scène : Nicolas Valentiny

Durée : 1h20 sans entracte

À partir de 5 ans



COMPUTE DE PROD



L'Esprit de Noël

La Légende des Aarteïta

Une comédie musicale familiale pour les fêtes de fin d'année !

À la veille de Noël, Stella, 12 ans, se cache dans une vieille boutique de jouets pour échapper aux fêtes familiales. Curieuse, il y trouve un portail menant au Pays de l'Esprit de Noël ! Celui-ci est régi par une mystérieuse prophétie annonçant l'arrivée de

l'Etoile - l'élue qui sauvera ce monde des griffes du Père Fouettard... Embarquez en famille pour ce voyage musical enneigé, au rythme des chants de Noël et de ses personnages hauts en couleur !

Livret et paroles : Yann Sebille,
Valentine Roux, Benjamin, Julien Goetz
Musique : Anthony Fabien
Mise en scène : Yann Sebille, Valentine Roux

Durée : 1h15
VHR : 7 personnes
À partir de 4 ans

**Une jolie et joyeuse quête initiatique qu'on suit
telle une rêverie, douce, folle et drôle** LE PARISIEN
**C'est rondement mené, joué avec enthousiasme,
bien chanté !** LAMUSE





À Dos de Chameau

Une épopée musicale en vaisseau chameau !

Chami Chamo a voyagé, marché, vécu. Beaucoup. Longtemps.

Aujourd'hui, il ne peut plus avancer, il ne sait plus par où aller, quel chemin prendre. C'est au moment où plus rien ne lui paraît possible qu'il va faire la rencontre de Lulu Berlué et Jean-Yves le Hérisson.

Ensemble, iels vont partir à la recherche du chemin de Chami Chamo, traversant des forêts, des marécages, affrontant une tempête gigantesque et naviguant jusque dans les entrailles de la Terre.

Cette quête initiatique, comme un voyage au bout de soi, les mènera plus loin encore qu'ils ne l'imaginaient.

À la croisée du théâtre, de la musique et de la marionnette grandeur nature, "À dos de Chameau" est une véritable embardée, un appel à l'aventure pour petit.e.s et grand.e.s ! Là où les plus jeunes s'amuseront de ses drôles de personnages, les adultes y liront une fable philosophique au sujet de la quête du sens, et de la quête de soi.

Livret et paroles : Julie Duquenoÿ

Musique : Eddy Lacombe, Zacharie Saal

Mise en scène : Clément Séjourné

Durée : 1h15

VHR : 6 personnes

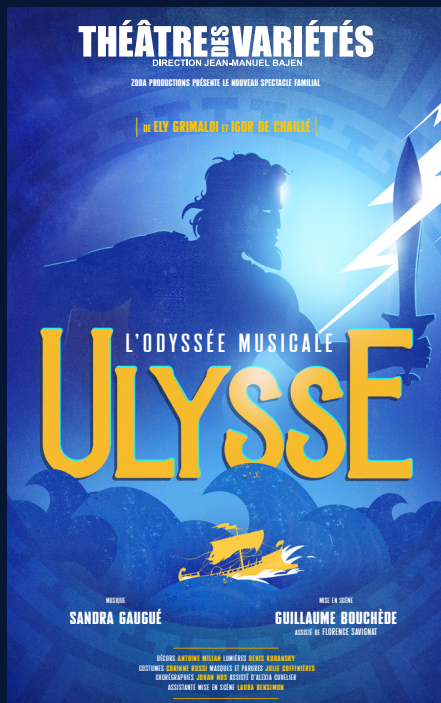
À partir de 5 ans

Une œuvre complète et ambitieuse LA TERRASSE

Un message poétique sur l'ouverture au monde

et la découverte de l'autre FRANCE INFO





Ulysse L'Odysée musicale

Partez en Famille dans cette épopée légendaire !

Après sa redoutable ruse qui lui permit de vaincre les troyens, notre héros se lance dans cette aventure extraordinaire qu'est l'Odysée. Il devra affronter les éléments, faire preuve de malice face au Cyclope, résister aux nombreuses tentations et aux sirènes, affronter les colères des Dieux et les pièges des mortels. Il lui faudra garder le cap pour

retrouver Pénélope et Télémaque. Ulysse, l'aventurier téméraire, triomphera. Des dieux diaboliques, des décors merveilleux, des marionnettes géantes, des masques, des costumes, des chansons et des chorégraphies rythmées vous permettront de reprendre avec bonheur ce mythique voyage.

De Ely Grimaldi, Igor De Chaillé

Musique : Sandra Gaugué

Mise en scène : Guillaume Bouchède

Chorégraphe : Johan Nus

Durée : 1h15 sans entracte

VHR : 13 personnes

À partir de 5 ans

**N'en déplaise aux cyclopes, le jeune public
voit ce spectacle musical d'un très bon œil !**

LE PARISIEN

**Les chansons et chorégraphies
fascineront les enfants ! ICI PARIS**



LES
MOLIÈRES

2025
JEUNE PUBLIC





Quasimodo Le sonneur de Notre-Dame

Une ode à la vie, à l'Amour.

Embarquez avec nous ! Venez vivre en famille une aventure extraordinaire pleine de rebondissements avec cette adaptation théâtrale et musicale du célèbre roman de Victor Hugo !
À Paris au XV^{ème} siècle, la cathédrale de Notre-Dame cache un personnage

énigmatique. Quasimodo va croiser le chemin d'Esméralda qui lui fera découvrir qu'à l'extérieur des murs de Notre-Dame, la vie peut être source d'injustice mais aussi de bienveillance et d'aventure...

De Marion Belham, Romain Tomas

Musique : Raphaël Sanchez

Mise en scène : Grégory Gerrebo

Chorégraphe, Assistante Mise en scène :

Julie Costanza

Durée : 1h15 sans entracte

VHR : 8 personnes

À partir de 5 ans

Une mise en scène impressionnante,

adaptée à tous les âges MAKERS

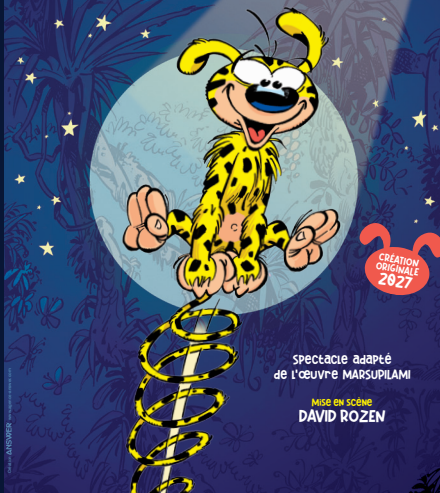


2^{ème}
DOUBLE-D
PRODUCTIONS

UNE AVENTURE INÉDITE AVEC SPIROU ET FANTASIO

MARSUPILAMI

Le Musical



Marsupilami, le Musical

Houba Houba ! Le Marsupilami arrive !

Le Marsupilami arrive pour la première fois sur scène, dans un spectacle musical. Toute l'équipe de Double D Productions est fière d'annoncer Marsupilami, le musical : une aventure inédite avec Spirou et Fantasio, à découvrir à Paris en 2027.

Mise en scène : David Rozen

Une création adaptée de l'univers culte du Marsupilami, en accord avec Mediatoon et les éditions Dargaud-Lombard.

Le compte à rebours est lancé.

À très vite pour bondir ensemble au théâtre !

Durée : 1h50 avec entracte

VHR : 22 personnes

À partir de 5 ans

Création 2027





Kid Manoir, Le Secret de la Sorcière

15 ans après sa création, la célèbre comédie musicale Kid Manoir revient dans une nouvelle version inédite !

Kid manoir est un jeu animé par la mystérieuse Malicia qui accueille quatre participants dans le manoir de ses ancêtres. Un seul d'entre eux pourra traverser les épreuves et gagner le droit de réaliser son rêve le plus cher.

Mais le jeu est interrompu par l'arrivée d'une sorcière maléfique qui s'en prend aux candidats. Qui aura assez

de courage pour découvrir la véritable histoire de la famille Trouillet, ses fantômes et affronter la méchante sorcière ?

Venez vivre un moment inoubliable en famille avec ce spectacle culte qui n'en finit pas de séduire les nouvelles générations.

Livret et paroles : Guillaume Beaujolais

Musique : Fred Colas

Mise en scène : David Rozen

Chorégraphie : Johan Nus

Durée : 1h15

VHR : 13 personnes

À partir de 4 ans

Une énergie follement communicative JDD

Un beau moment festif ! SENSITIF





Hansel et Gretel, le Musical

Une adaptation en comédie musicale du célèbre conte des frères Grimm, dans des décors plus vrais que nature, et une maison de pain d'épices... à croquer !

Entre bonbons et pain d'épices, créatures et maléfices, redécouvrez cette histoire pleine de poésie et de frissons où la véritable force est celle de l'imagination. Hansel et Gretel sont deux jeunes enfants vivant dans une jolie chaumière avec leur courageux papa et leur méchante belle-

mère.

Un matin, elle décide de les emmener dans la forêt... pour les abandonner. Perdus et livrés à eux-mêmes, ils trouvent refuge dans une maison habitée par une vieille femme.

Livret : Guillaume Beaujolais, David Rozen

Musique : Fred Colas

Mise en scène : David Rozen

Chorégraphie : Johan Nus

Durée : 1h20

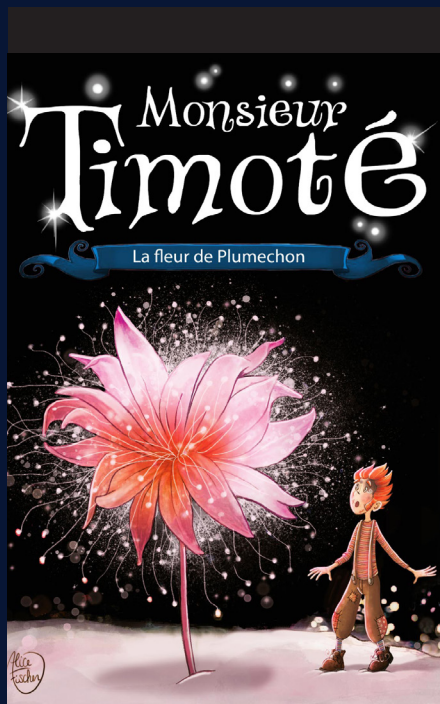
VHR : 13 personnes

À partir de 4 ans

Une mise en scène très réussie M6

Un gros coup de cœur ! PARISCOPE





Monsieur Timoté La Fleur de Plumechon

Un spectacle musical féérique, mettant en avant les valeurs essentielles que sont l'amitié, le respect de la nature et la différence culturelle.

Dans "Monsieur Timoté et la Fleur de Plumechon", Monsieur Timoté et ses amis, Monsieur Zitto, Madame Louche, Marvin l'écureuil et Mademoiselle Paquerette se retrouvent face à une nouvelle aventure pleine de mystère et de défis. Cette fois, Mademoiselle Paquerette et ses sœurs sont gravement malades, et après enquête, ils découvrent que la cause de leur malaise est la pollution de la rivière, derrière la fête foraine. Un immense tas de déchets y déverse des substances

nuisibles, contaminant l'eau et menaçant la nature environnante.

Tout au long de leur aventure, Monsieur Timoté et Marvin rencontrent de nouveaux personnages fascinants, membres d'une tribu inconnue. Parmi eux, un autre rikiki comme Monsieur Timoté et un autre écureuil comme Marvin, qui les aideront dans leur quête. Ensemble, ils découvriront des secrets enfouis, renoueront avec la nature et apprendront à prendre soin de leur environnement.

Auteur, compositeur : Nicolas Valentiny

Mise en scène : Nicolas Valentiny,

Dominique Renkens

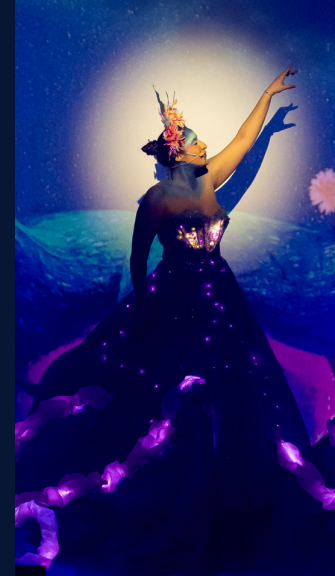
Scénographie : Nicolas Valentiny,

Michaël Angilis

Durée : 1h15

VHR : 10 personnes

À partir de 4 ans





VICTOR HUGO DE L'EXIL À LA LIBERTÉ

De l'exil à la liberté, un voyage musical poétique et puissant pour redécouvrir Victor Hugo... autrement.

Opposant à un régime politique, Victor Hugo est obligé de fuir la France clandestinement et arrive sur l'île de Guernesey, en 1855.

Exilé, désespéré, il n'écrit presque plus. Sa précieuse «malle aux manuscrits» s'est perdue en mer. Elle contient entre autres, les premières pages des Misérables, son futur chef d'oeuvre. Mais il ignore encore que sur cette île battue par le vent et imprégnée de légendes, tout peut arriver...

Livret et musique : Estelle Andrea

Collaboration artistique : Jeeb's Paliès

Mise en scène : Estelle Andrea, Magali Paliès

Durée : 1h15

VHR : 7 personnes

À partir de 6 ans





Sur les Pas de Léonard de Vinci

Cette mise en abîme permet une transposition théâtrale de l'imaginaire que développe en chacun l'audition ou la vue d'une oeuvre sublime parvenue jusqu'à nous au-delà du temps.

Lors d'une visite au musée du Louvre, les jeunes Lisa et Léo vont vivre un voyage fantastique grâce à la mystérieuse et célèbre Joconde. Elle leur ouvre les portes du temps et les entraîne 500 ans en arrière, au cœur de la Renaissance italienne, dans l'atelier de Léonard de Vinci en personne !

Aux côtés de ce génie visionnaire, artiste, inventeur et humaniste, ils vont découvrir que le présent se nourrit de l'héritage du passé, que la curiosité est la clé du savoir et que croire en ses rêves donne tout son sens à la vie.

De : Estelle Andrea

Mise en scène : William Mesguich

Durée : 1h15

VHR : 6 personnes

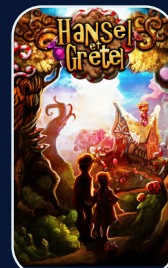
À partir de 6 ans

Une jolie et joyeuse quête initiatique qu'on suit
telle une rêverie, douce, folle et drôle LE PARISIEN
Théâtre musical qui sait harmoniser spectaculaire
(belle scénographie et création vidéo)
et moments plus poétiques TÉLÉRAMA





DOUBLE+D
PRODUCTIONS





Pierrick Quenouille

Responsable du Pôle Diffusion

+33 (0)6 86 59 93 79

pierrick@double-d-productions.fr

David Rebouh

Directeur de Production

+33 (0)6 17 89 76 40

david.rebouh@gmail.com

www.double-d-productions.fr

DOUBLE D PRODUCTIONS membre du groupe ARTS FACTORY